

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.20 Ресурсная база социально-культурной
деятельности

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль)

51.03.03.31 Менеджмент социально-культурной деятельности

Форма обучения

очная

Год набора

2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

Канд.культурологии, Доцент, Рукавицына Елена Александровна

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

формирование у студентов целостного представления о ресурсной базе социально-культурных институтов, необходимой для производства конкурентного культурного продукта, культурных благ и услуг на современном этапе.

1.2 Задачи изучения дисциплины

- освоение понятийного аппарата ресурсной базы социально-культурной деятельности;
- изучение ресурсов социально-культурной деятельности, применяемых в социально-культурных институтах;
- развить навыки самостоятельной работы, требующие функциональной теоретической подготовки по всем направлениям социально-культурной деятельности.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
УК-2.1: Знать: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений; основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму	

УК-2.2: Уметь: самостоятельно	
ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития социально-культурной сферы	
УК-2.3: Владеть: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права	

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=10497> .

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Сем естр	
		1	2
Контактная работа с преподавателем:	3,56 (128)		
занятия лекционного типа	1,78 (64)		
практические занятия	1,78 (64)		
Самостоятельная работа обучающихся:	1,44 (52)		
курсовое проектирование (КП)	Нет		
курсовая работа (КР)	Нет		
Промежуточная аттестация (Зачёт) (Экзамен)	1 (36)		

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
1. Понятийный аппарат ресурсной базы									
	1. Понятие о ресурсной базе ее сущность. Основные составляющие ресурсной базы социально-культурной деятельности, их краткая характеристика. Ресурсный потенциал социально-культурной деятельности. Классификации ресурсов сферы культуры. Структура ресурсной базы социально-культурной деятельности. Специфические особенности ресурсов в социально-культурной сфере.	15							

<p>2. Анализ понятийного аппарата ресурсной базы социально-культурной деятельности. Различные основания классификации ресурсов. Классификация ресурсов Г. М. Галуцкого. Исследование экономических ресурсов К. Макконнеллом и С. Брю.; Классификации ресурсов сферы культуры Л.И. Яковсоном, Е.Н.Вороновой. Инновационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы.</p>			15					
<p>3. 1. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме семинарских занятий 2. Аналитический разбор научных публикаций по теме семинарских занятий 3. Выполнение практических и творческих работ 4. Контрольное тестирование по модулю</p>						6		
2. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО								
<p>1. Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности. Организация работы с волонтерами. В Волонтерство и его роль в системе социокультурных институтов. Организация волонтерской службы в учреждениях разных типов и видов взаимодействие с социально ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями.</p>	15							

<p>2. Технологии волонтерской деятельности, реализуемые в рамках направления, проблемы и перспективы: социальное волонтерство; спортивное волонтерство; культурное волонтерство; экологическое волонтерство и помощь животным; событийное волонтерство; корпоративное волонтерство; волонтерство в сфере общественной безопасности; донорство; медиа-волонтерство; интернет-добровольчество.</p> <p>Границы ответственности добровольцев (волонтеров), организаторов добровольческой (волонтерской) деятельности и добровольческих (волонтерских) организаций.</p> <p>Система подготовки волонтеров и добровольцев по программе первичной профилактики наркозависимости, табакокурения и употребления ПАВ.</p> <p>Методика работы волонтеров в условиях учреждений разных типов и видов. Семейное волонтерство.</p> <p>Психолого-педагогическая специфика работы волонтеров с разновозрастной аудиторией.</p> <p>Волонтерская служба в рамках реализации национальной программы развития молодежи.</p>			15					
<p>3. 1. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме семинарских занятий</p> <p>2. Аналитический разбор научных публикаций по теме семинарских занятий</p> <p>3. Выполнение кейсов и практических заданий</p> <p>4. Экзаменационное тестирование</p>						6		
<p>3. Теоретические основы ресурсной базы</p>								

<p>1. Теория ресурсной базы социально-культурной деятельности в общем контексте истории и методологии науки. Ресурсы социально-культурных институтов: Нормативный ресурс. Кадровый ресурс. Интеллектуальный ресурс. Морально-этический ресурс Финансовый ресурс. Материально-технический ресурс, Информационно-методический ресурс</p>	17							
<p>2. Управление ресурсами сферы культуры в законах РФ. Особенности подготовки, повышения квалификации кадров социально-культурной сферы. Корпоративная культура. Фандрайзинг, Краудфандинг, Краудсорсинг. Материально-техническое обеспечение предоставление услуг организацией культуры. Характеристика информационно – методической работы в учреждении культуры. Профессиональная этика менеджера социально-культурной деятельности.</p>			17					
<p>3. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме семинарских занятий 2. Аналитический разбор научных публикаций по теме семинарских занятий 3. Выполнение практических работ 4. Контрольное тестирование по модулю</p>							20	
4. Система управления ресурсами								

1. Система учреждений социально-культурной сферы. Классификация социально-культурных институтов по признаку самодостаточности их ресурсного обеспечения. Классификация социально-культурных институтов по признаку назначения	17							
2. Анализ и практическое применения ресурсов в социально-культурных институтах культурно-досуговой деятельности			17					
3. 1. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме семинарских занятий 2. Аналитический разбор научных публикаций по теме семинарских занятий 3. Выполнение аналитической экзаменационной работы 4. Сдача экзамена в устной форме							20	
Всего	64		64				52	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Рукавицына Е.А. Ресурсная база социально-культурной деятельности: [учеб-метод. материалы к изучению дисциплины для ...51.03.03.01 - Менеджмент социально-культурной деятельности](Красноярск: СФУ).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. Windows 10; 11
2. Winrar или Winzip
3. Ms.Office 10
4. Adobe Photoshop
5. Corel Draw

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:
2. • GallupMedia в России – Режим доступа: <http://www.gallup.ru> - официальный сайт исследовательской компании.
3. • ВЦИОМ – Режим доступа: <http://wciom.ru>
4. • Исследовательское агентство «Комкон-2» – Режим доступа: <http://www.comcon2.com>
5. • Левада-Центр – Режим доступа: <http://www.levada.ru>
6. • Сайт известного в России мониторингового агентства – Режим доступа: <http://www.monitoring.ru>
7. • Эффективная и функциональная бесплатная система сбора статистических данных для владельцев сайтов по более чем 600 параметрам – Режим доступа: <http://www.spylog.ru>

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Университет располагает учебными аудиториями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционной типа университет располагает демонстрационным оборудованием и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующим рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронной библиотеке СФУ. Библиотечный фонд укомплектован в соответствии с требованиями ФГОС ВО. В образовательном процессе используются информационные ресурсы и базы данных, электронные мультимедийные комплексы, учебники и учебные пособия, активные и практико-ориентированные методы и технологии обучения. Обеспечен стопроцентный доступ к электронной библиотечной системе. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда СФУ предоставляет возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории образовательной организации, так и вне ее.

В распоряжении обучающихся имеются учебные аудитории, оборудованные стационарным мультимедийным оборудованием, электронными досками; компьютерные классы на 20 мест, объединенных в локальную сеть, подключенный к Internet. Обучающиеся имеют возможность оперативно обмениваться информацией с отечественными и зарубежными вузами, а также, используя электронную систему электронных образовательных ресурсов СФУ на базе Moodle, обучаться в удаленном режиме.